

**Содержание:**

Титульный лист

1. «Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы»:

1.1. Пояснительная записка............................................................................. 3

1.2. Цель и задачи программы......................................................................... 4

1.3. Планируемые результаты......................................................................... 5

1.4. Содержание программы:

Учебный план.................................................................................................. 5

Содержание учебного плана.......................................................................... 6

1.5. Формы аттестации и их периодичность................................................. 6

2. «Комплекс организационно-педагогических условий»:

2.1. Методическое обеспечение...................................................................... 7

2.2. Условия реализации программы............................................................ . 7

2.3. Календарный учебный график ................................................................. 9

2.4. Оценочные материалы ...............................................................................13

2.5. Список литературы...................................................................................... 13

**1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы:**

**1.1.ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа

разработана с учетом:

• Федерального Закона Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273 «Об

образовании в Российской Федерации»;

• Концепции развития дополнительного образования детей (утвержденной

распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г.

1726-р;

• Национального проекта «Образование», утвержденного президиумом Совета

при Президенте РФ по стратегическому развитию и национальным проектам

(протокол от 3 сентября 2018 г. № 10);

• Приказа Министерства Просвещения Российской Федерации от 9 ноября

2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления

образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным

программам»;

• Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 4 июля

2014г. № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарноэпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации

режима работы образовательных организаций дополнительного образования

детей»;

• Письма Министерства образования и науки РФ от 18.11.15 № 09-3242 о

направлении «Методических рекомендаций по проектированию дополнительных

общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»;

• Правил ПФДО (Приказ «Об утверждении Правил персонифицированного

финансирования дополнительного образования в Саратовской области» от

21.05.2019г. №1077, п.51.);

• Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации

(Минобрнауки России) от 23 августа 2017 г. № 816 «Об утверждении Порядка

применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность,

электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при

реализации образовательных программ»;

• Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от

30.06.2003 № 118 «О введении СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03 «Гигиенические

требования к персональным электронно-вычислительным машинам и

организации работы» (с изменениями на 21 июня 2016 года)».

• Устава ОУ, «Положения о дополнительной общеразвивающей программе

ОУ» или т.п.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая  программа «Основы дизайна интерьера» направлена на обучение детей основам дизайна, ориентирована на формирование эстетического вкуса, воспитание творческой личности, способной самостоятельно реализовывать свои проектно-творческие идеи в организации формирования жилого интерьера. Дизайн интерьера имеет огромное значение в нашей жизни. Ведь именно данное искусство создает гармонию и уют в наших домах, позволяя создавать идеальную атмосферу в каждом уголке помещения.

**Отличительной особенностью** программы является   соединение педагогических приёмов, направленных на развитие эстетического вкуса, а также выявление одаренных детей с целью развития их творческого потенциала.

**Актуальность** данной программы определяется современными требованиями, специфическими особенностями современной жизни, личностной заинтересованностью воспитанников. В обществе вырос интерес к формированию и организации жилого пространства. Сегодня архитектурно-дизайнерская профессия принципиально изменила свой статус. Для большинства современных сфер занятости людей она является необходимым условием непрерывно совершенствования профессионализма.

**Реализация д**анной программы дает в возможность воспитания у детей любви и добросовестного отношения к труду, понимания его роли в жизни человека, воспитание точности и аккуратности в работе, умение экономно использовать материалы, правильно работать инструментами, активно применять полученные знания, приобретать новые. Организация выставок детских работ, конкурсов на лучшие изделия раскрывает для детей значимость их труда, формирует положительные мотивы к труду.

**Адресат программы**

Программа разработана для учащихся 2-4 классов.

**Психолого-педагогические особенности возрастной категории обучающихся.**

Настоящая программа ориентирована на детей 8-10 лет. Программа рассчитана на детей младшего школьного возраста. Для этого возраста характерны: познавательная активность, любознательность, эмоциональность. Программа предусматривает возможность обучения в одной группе детей с разным уровнем подготовленности. Таким образом, возникает необходимость во взаимопомощи, взаимоподдержке, что способствует сплочению коллектива.

**Форма обучения**- групповая;.

**Объём программы**: 74 часа (2 часа в неделю)

# Сроки освоения программы: 1 год

**Занятия проводятся** на базе центра Точка роста МБОУ СОШ №1 р.п. Екатериновка

**1.2. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ**

**Целью** программы является эстетическое развитие личности ребенка через обучение его законам гармонии и композиции и раскрытие индивидуальных, творческих способностей детей.

**Задачи программы:**

***обучающие:***

- обучение основам дизайна;

-  формирование художественных знаний, умений и навыков;

- изучение основ различных техник декоративно-прикладного творчества;

***развивающие:***

- развитие художественно-творческих способностей;

- развитие  индивидуально выраженных способностей;

- развитие художественно-эстетического вкуса;

- развитие зрительного восприятия, чувства вкуса, композиционной культуры;

***воспитательные:***

- воспитание нравственных качеств;

- воспитание эмоционально-эстетического восприятия окружающего мира;

- воспитание стремления к качеству выполняемых изделий;

- воспитание чувства удовлетворения от творческого процесса и от результата труда.

**1.3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

***Предметные результаты:***

***-***научатся пользоваться понятиями: «композиция», «абстракция», «дизайн», «обработка», «эскизный проект»;

- овладеют основами дизайна;

-  сформируют художественные знания, умения и навыки;

***Метапредметные результаты:***

- разовьют  художественно-творческие способности;

- разовьют  индивидуально выраженные способности;

***личностные:***

- воспитают нравственные качества;

- воспитают эмоционально-эстетическое восприятие окружающего мира.

***После прохождения программы учащиеся должны:***

* овладеть основами дизайна;

   получить творческий опыт в построении тематических композиций;

* сформировать авторскую позицию;
* сформировать поисковую  способность  выражения своей позиции;
* выполнять разными способами и средствами объекты дизайна,
* владеть знаниями и умениями технологий выполнения объектов дизайна  в разных техниках.

**Результатом реализации данной программы** являются творческие выставки, участие в творческих конкурсах разного уровня.

**1.4. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ:**

**Учебный план**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Название раздела** | **Количество часов** | | | **Формы**  **аттестации**  **(контроля)** |
| **Теория** | **Практика** | **Всего** |
| 1.1  1 | Вводное занятие | 1 | - | 1 | Устный опрос, собеседование, наблюдение.  Рефлексия |
| 2 | Раздел 1. Принципы планировки | 5 | 28 | 33 | Наблюдение, самооценка учащихся своих знаний и умений, групповая оценка работ, творческие конкурсы |
|  | Раздел 2. Технология дизайна предметов интерьера. | 4 | 36 | 40 |
| 3 | Итого | 10 | 64 | 74 |  |

**Содержание учебного плана**

**Вводное занятие**. Содержание курса. Необходимые инструменты, материалы, приспособления. Правила поведения в кабинете, техника безопасности при выполнении различных работ. Что такое дизайн. Дизайн как сфера профессиональной деятельности. История дизайна. Основы современного дизайна. Стили интерьера. Задачи, решаемые дизайнером в процессе проектирования. Понятие комфорта. Виды дизайна. Дизайнер интерьера. Профессионально важные качества. Креативность, техническое мышление, художественный вкус.

**Раздел 1.Принципы планировки.** Проекты: «Макет «Изготовление макета кухни», «Изготовление макета детской комнаты», «Изготовление макета гостиной», «Изготовление макета прихожей», «Изготовление макета ванной комнаты», изготовление макета фотозоны к празднику «Золотая осень», оформление фотозоны ко Дню учителя, изготовление макета фотозоны к Новому году.

**Раздел 2. Технология дизайна предметов интерьера.** Аквариум в интерьере. Проект «Аквариум». Коллекции в интерьере. Изготовление макетов автомобилей. Статуэтки. Лепка. Смешарики. Зверюшки. Рыбки. Изготовление макета фотозоны к 23 февраля». Оформление фотозоны к 23 февраля. Изготовление макета фотозоны к 8 Марта. Оформление фотозоны к 8 Марта. Декупаж. Модульные картины. Изготовление макета ко Дню космонавтики. Оформление фотозоны ко Дню космонавтики. Цветы в интерьере. Хризантемы. Пионы. Розы. Изготовление макета фотозоны к 9 мая. Оформление фотозоны к 9 мая. Изготовление макета «Последний звонок». Оформление фотозоны «Последний звонок».

**1.5 ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ И ИХ ПЕРИОДИЧНОСТЬ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Входной контроль | В начале года | Устный опрос, собеседование, наблюдение |
| Текущий | В течение года | Наблюдение, показ и обсуждение готовых изделий, самооценка учащихся своих знаний и умений, групповая оценка работ, творческие конкурсы,. |
| Промежуточный | В конце первого полугодия | Выставка работ |
| Итоговый | В конце года | Выставка работ, презентация. |

**2. Комплекс организационно-педагогических условий:**

**2.1. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ**

1. Методические рекомендации к программе дополнительного образования

2. **Дидактические материалы**: схемы,шаблоны, иллюстрации, эскизы, макеты.

**Методические приемы:**

Познавательные беседы – проводятся с целью ознакомления детей с новым материалом.

Словесные, дидактические игры – организуются с целью закрепления знаний и как элемент занятия (ознакомление с окружающими, продуктивные виды деятельности).

Малоподвижные игры – проводятся для смены деятельности на занятиях.

Вопросы  проблемного и исследовательского характера – используются для развития мышления, ведения наблюдения, размышления.

Моделирование – используется для развития у детей умения работать по образцу.

При изготовлении аппликации ребенок обогащает личные представления о мире, самовыражается, пробует свои силы и развивает свои способности. В связи с поставленными задачами наряду с традиционными методами обучения необходимо применяются современные методы и технологии, которые развивают воображение, побуждают детей к творчеству, к экспериментированию.

**2.2. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ**

Образовательный процесс проходит **в очной форме.**

Программа рассчитана на учащихся начальных классов (8-10 лет). Группы формируются из всех желающих.

**Условием реализации Программы** является её выполнение, обучение с применением новых информационных технологий, методической литературы. Умело организованный контроль на каждом этапе обучения – это  гарант достижений учащимися знаний, умений, навыков, обозначенных в Программе.

**Во время проведения занятий:**

- соблюдается режим труда и отдыха, техника безопасности;

- проводятся физминутки,

- дети знакомятся с общими правилами труда и правилами безопасности;

- воспитывается бережное отношение к инструментам, приспособлениям и материалам.

**Для реализации Программы** необходимо:

1. На занятиях использовать систему творческих заданий.

2. Создавать ситуацию успеха;

3. Использовать различные приёмы для обучения, наглядные пособия, видеоматериалы.

**Материально-техническое оснащение образовательного процесса:**

Кабинет: соответствующий санитарно-гигиеническим нормам освещения и температурного режима, в котором имеется окно с открывающейся форточкой для проветривания.

Оборудование: столы для теоретических и практических занятий, шкафы для хранения материалов, оборудования, литературы.

**Материалы и инструменты, необходимые для проведения занятий**

* Цветная бумага
* Цветной картон.
* Ножницы.
* Клей.
* Цветные карандаши, простой карандаш;
* Ластик.
* Коробки различного размера и т.д.

Учитывая специфику работы детей с колющими и режущими инструментами, имеются инструкции по технике безопасности.

**Информационное обеспечение**

Для реализации программы используются следующие методические материалы: календарный график, методическая литература для педагогов дополнительного образования и обучающихся, ресурсы информационных сетей по методике проведения занятий, а также мультимедийный проектор, экран,  ноутбук  с выходом в Интернет.

**Кадровое обеспечение**

Реализацию программы обеспечивает педагог дополнительного образования, имеющий высшее образование. Стаж работы 32 года.

**Срок реализации программы.**

Программа рассчитана **на 1 год обучения.**

**Режим занятий:** 2  раза в неделю.

**Основными формами работы являются:**деловые игры,  совместные обсуждения, выставки работ, самостоятельные работы, коллективное творчество.

**Методы проведения занятий:** словесные (передача материала); познавательные методы (проблемная  ситуация); наглядные методы (демонстрация наглядного материала); творческая самостоятельная работа, метод проектов.

**Формы подведения итогов.**

-   презентации работ;

-  тематические выставки;

-  участие в конкурсах разных уровней.

**Итогом реализации образовательной программы** являются результаты участия в фестивалях, творческих конкурсах.

**2.3.КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Тема занятия | Количество часов | | | Дата | Формы аттестации/  контроля |
| Теория | Практика | Всего |
| 1 | **Вводное занятие.** Содержание курса. Необходимые инструменты, материалы, приспособления. Правила поведения в кабинете, техника безопасности при выполнении различных работ. Входная диагностика | 1 | - | 1 | 04.09.2023 | Устный опрос, собеседование, наблюдение |
| 2 | **Раздел 1. Принципы планировки.**  Понятие «Дизайн интерьера». Профессия дизайнер интерьера. Презентация «Что такое дизайн». Стили интерьера | 1 | - | 1 | 06.09.2023 |
| 3  4  5  6 | Принципы планировки кухни. Проект «Изготовление макета кухни» | 1 | 3 | 4 | 11.09.2024  13.09.2023  18.09.2023  20.09.2023 | Наблюдение, самооценка учащихся своих знаний и умений, групповая оценка работ |
| 7  8 | Оформление фотозоны ко Дню учителя | - | 2 | 2 | 25.09.2023  27.09.2023 | День творчества |
| 9  10 | Изготовление макета фотозоны к празднику «Золотая осень» | - | 2 | 2 | 02.10.2023  04.10.2023 | День творчества |
| 11  12  13  14 | Принципы планировки детской комнаты. Проект «Изготовление макета детской комнаты». | 1 | 3 | 4 | 09.10.2023  11.10.2023  16.10.2023  18.10.2023 | Наблюдение, самооценка учащихся своих знаний и умений, групповая оценка работ |
| 15  16  17  18 | Принципы планировки гостиной. Проект «Изготовление макета гостиной» | 1 | 3 | 4 | 23.10.2023  25.10.2023  30.10.2023  01.11.2023 | Наблюдение, самооценка учащихся своих знаний и умений, оценка работ |
| 19  20  21  22 | Принципы планировки спальни. Проект «Изготовление макета спальни». | 1 | 3 | 4 | 06.11.2023  08.11.2023  13.11.2023  15.11.2023 | Наблюдение, самооценка учащихся своих знаний и умений, групповая оценка работ |
| 23  24  25 | Принципы планировки прихожей. Проект «Изготовление макета прихожей» | - | 3 | 3 | 20.11.2023  22.11.2023  04.12.2023 | День творчества |
| 26  27 | Оформление поздравительного стенда ко Дню матери | - | 2 | 2 | 27.11.2023  29.11.2023 | Наблюдение, самооценка учащихся своих знаний и умений, групповая оценка работ |
| 28  29  30 | Принципы планировки ванной комнаты. Проект «Изготовление макета ванной комнаты» | - | 3 | 3 | 06.12.2023  11.12.2024  13.12.2023 | Наблюдение, самооценка учащихся своих знаний и умений, групповая оценка работ |
| 31  32 | Проект «Изготовление макета фотозоны к Новому году» | - | 2 | 2 | 18.12.2023  20.12.2023 | День творчества |
| 33  34 | Оформление фотозоны к Новому году. | - | 2 | 2 | 25.12.2023  27.12.2024 | Наблюдение, самооценка учащихся своих знаний и умений, групповая оценка работ |
| **Раздел 2. Технология дизайна предметов интерьера.** | | | | | | |
| 35  36  37 | Аквариум в интерьере.  Проект «Аквариум» | - | 3 | 3 | 08.01.2024  10.01.2024  15.01.2024 | Наблюдение, самооценка учащихся своих знаний и умений, групповая оценка работ |
| 38  39  40 | Коллекции в интерьере. Изготовление макетов автомобилей. | 1 | 2 | 3 | 17.01.2024  22.01.2024  24.01.2024 | Наблюдение, самооценка учащихся своих знаний и умений, групповая оценка работ |
| 41  42 | Коллекции в интерьере. Статуэтки. Лепка. Смешарики | - | 2 | 2 | 29.01.2024  31.01.2024 | Наблюдение, самооценка учащихся своих знаний и умений, групповая оценка работ |
| 43  44 | Коллекции в интерьере. Статуэтки. Лепка. Рыбки | - | 2 | 2 | 05.02.2024  07.02.2024 | Наблюдение, самооценка учащихся своих знаний и умений, групповая оценка работ |
| 45  46 | Коллекции в интерьере. Статуэтки. Лепка. Зверюшки | - | 2 | 2 | 12.02.2024  14.02.2023 | Наблюдение, самооценка учащихся своих знаний и умений, групповая оценка работ |
| 47  48 | Изготовление макета фотозоны к 23 февраля» | - | 2 | 2 | 19.02.2024 | Наблюдение, самооценка учащихся своих знаний и умений, групповая оценка работ |
| 49 | Оформление фотозоны к 23 февраля | - | 1 | 1 | 21.02.2024 | Наблюдение, самооценка учащихся своих знаний и умений, групповая оценка работ |
| 50  51 | Изготовление макета фотозоны к 8 Марта | - | 2 | 2 | 26.02.2024  28.02.2024 | Наблюдение, самооценка учащихся своих знаний и умений, групповая оценка работ |
| 52  53 | Оформление фотозоны к 8 Марта | - | 2 | 2 | 04.03.2024  06.03.2024 | День творчества |
| 54  55  56 | Технологии декупажа | 1 | 2 | 3 | 11.03.2024  13.03.2024  18.03.2024 | Наблюдение, самооценка учащихся своих знаний и умений, групповая оценка работ |
| 57  58  59 | Модульные картины | 1 | 2 | 3 | 20.03.2024  25.04.2024  27.04.2024 | Наблюдение, самооценка учащихся своих знаний и умений, групповая оценка работ |
| 60  61 | Изготовление макета ко Дню космонавтики | - | 2 | 2 | 01.04.2024  03.04.2024 | Наблюдение, самооценка учащихся своих знаний и умений, групповая оценка работ |
| 62  63 | Оформление фотозоны ко Дню космонавтики | - | 2 | 2 | 08.04.2024  10.04.2024 | День творчества |
| 64  65  66 | Цветы в интерьере.  Хризантемы | 1 | 2 | 3 | 15.04.2024  17.04.2024  22.04.2024 | Наблюдение, самооценка учащихся своих знаний и умений, групповая оценка работ |
| 67  68 | Цветы в интерьере.  Пионы | - | 2 | 2 | 24.04.2024  29.04.2024 | Наблюдение, самооценка учащихся своих знаний и умений, групповая оценка работ |
| 69 | Изготовление макета фотозоны к 9 мая | - | 1 | 1 | 06.05.2024 | Наблюдение, самооценка учащихся своих знаний и умений, групповая оценка работ |
| 70 | Оформление фотозоны к 9 мая | - | 1 | 1 | 08.05.2024 | День творчества |
| 71 | Цветы в интерьере. Розы. | - | 0,5  0,5 | 0,5  0,5 | 13.05.2024  15.05.2024 | Наблюдение, самооценка учащихся своих знаний и умений, групповая оценка работ |
| 72 | Изготовление макета «Последний звонок» | - | 1 | 1 | 20.05.2024 | День творчества |
| 73 | Оформление фотозоны  «Последний звонок» | - | 1 | 1 | 22.05.2024 | Наблюдение, самооценка учащихся своих знаний и умений, групповая оценка работ |
| 74 | Итоговая аттестация. Выставка работ | - | 0,5  0,5 | 0,5  0,5 | 27.05.2024  29.05.2024 | Выставка работ |

* 1. **.ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ**

При оценивании результативности усвоения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы применяются следующие формы работы: наблюдение педагогом за выполнением поделки, проверка качества работы, демонстрация готового изделия, самоанализ, отбор лучших работ на участие в творческих конкурсах, их оценивание, выставки работ.

**Формы фиксации результатов:**

* Информационная таблица «Результативность участия учащихся в творческих конкурсах различного уровня»;
* Фотоотчёты.

**2.5.** **СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ**

1. Фёдоров Ю, Дорожин Ю.Г. «Первые уроки дизайна. Искусство детям», 2009

2. Методические рекомендации в помощь педагогу при изучении раздела «Оформление интерьтера»

3. Ахремко В.А. Сам себе дизайнер интерьера. Иллюстрированное пошаговое руководство / В.А. Ахремко. — М.: Эксмо, 2018. — 96 c.

**Интернет-ресурсы:**

https://multiurok.ru/index.php/files/metodicheskie-rekomendatsii-v-pomoshch-uchiteliu-t.html?ysclid=lmdaadezp714670663

<https://meshok.pro/mebel/20045-mebel-iz-bumagi-shablony-dlja-raspechatki-48-foto.html>

<https://grizly.club/trafareti/trafarety-iz-bumagi/18434-trafarety-mebeli-iz-bumagi-45-foto.html>

<https://ru.pinterest.com/bobrav0616/мебель-для-распечатки/>

[https://ya.ru/search/?text=мебель++для+кухни+из+бумаги+шаблоны+для+вырезания&lr=101263&clid=236[https://ya.ru/search/?text=мебель+для+спальни+из+бумаги+шаблоны+для+вырезания+распечатать&lr=101263&clid=2366337&src=suggest\_Nin](https://ya.ru/search/?text=%D0%BC%D0%B5%D0%B1%D0%B5%D0%BB%D1%8C+%D0%B4%D0%BB%D1%8F+%D1%81%D0%BF%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%B8+%D0%B8%D0%B7+%D0%B1%D1%83%D0%BC%D0%B0%D0%B3%D0%B8+%D1%88%D0%B0%D0%B1%D0%BB%D0%BE%D0%BD%D1%8B+%D0%B4%D0%BB%D1%8F+%D0%B2%D1%8B%D1%80%D0%B5%D0%B7%D0%B0%D0%BD%D0%B8%D1%8F+%D1%80%D0%B0%D1%81%D0%BF%D0%B5%D1%87%D0%B0%D1%82%D0%B0%D1%82%D1%8C&lr=101263&clid=2366337&src=suggest_Nin)6337](https://ya.ru/search/?text=%D0%BC%D0%B5%D0%B1%D0%B5%D0%BB%D1%8C++%D0%B4%D0%BB%D1%8F+%D0%BA%D1%83%D1%85%D0%BD%D0%B8+%D0%B8%D0%B7+%D0%B1%D1%83%D0%BC%D0%B0%D0%B3%D0%B8+%D1%88%D0%B0%D0%B1%D0%BB%D0%BE%D0%BD%D1%8B+%D0%B4%D0%BB%D1%8F+%D0%B2%D1%8B%D1%80%D0%B5%D0%B7%D0%B0%D0%BD%D0%B8%D1%8F&lr=101263&clid=2366337)

[https://ya.ru/search/?text=макет+коллекция+машинок+из+бумаги&lr=101263&clid=2366337&src=suggest\_Nin](https://ya.ru/search/?text=%D0%BC%D0%B0%D0%BA%D0%B5%D1%82+%D0%BA%D0%BE%D0%BB%D0%BB%D0%B5%D0%BA%D1%86%D0%B8%D1%8F+%D0%BC%D0%B0%D1%88%D0%B8%D0%BD%D0%BE%D0%BA+%D0%B8%D0%B7+%D0%B1%D1%83%D0%BC%D0%B0%D0%B3%D0%B8&lr=101263&clid=2366337&src=suggest_Nin)